

IL GEFTE 13

OVERO

35.4.D.2

IL ZELO IMPRVDENTE
ORATORIO

Cantato nella Sala

DEL CO. ASTORE ORSI

La sera del dì 16. Marzo 1672.

P O E S I A

DEL SIG. BENEDETTO GIUSEPPE

B A L B I.

MVSICA

DEL SIG. GIO. BATTISTA

VITALI.

Biblioteca del Principe di Napoli.

Roma.

1604.

poi di



*Supremo
Seri*

In Bologna , per Giacomo Monti . 1672.

Con licenza de' Superiori .

IL GEFTE

O V E R O

IL NELLO IMPROVVISANTE

ORATORIO

Canzone nella Sala

DEL CO. ASTORE ORSI

La sera del dì 16. Marzo 1872.

POESIA

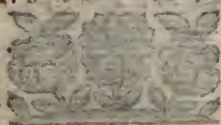
DEL SIG. BENEDETTO GIUSEPPE

A. A. A.

MUSICA

DEL SIG. GIO. BATTISTA

VITALE.



In Bologna, per Giacomo Monti, 1872.
Conceduto dal Tribunale.



ARGOMENTO.

Geste, il cui Padre, e Patria si chia-
ma maronio con lo stesso nome di
Galadde, viuendo fuori di essa con mol-
ta Fama di valoroso, fù inuitato da' Prin-
cipi Galadditi a pigliar in se la difesa
commune contro gli Ammonniti allora
insorti hostilmente ai danni d'Israele,
e ciò con promessa di dargli il Principa-
to in Galadde. Accettata con tal condi-
zione da Geste l'impresa, mandò egli
Ambasciadori al Rè de gli Ammonniti,
per mezzo de quali scopertolo fuor d'o-
gni ragione risoluto alla guerra, mosse
il campo, & essendo in procinto di dar

la battaglia, fece Voto a Dio, se vince-
ua, di sacrificargli Chì primiero fosse uscì-
to di sua Casa ad incontrarlo nel suo
ritorno. Vinse Geste, e ritornando vin-
citore trouò la sua vnica Figliuola pri-
miera uscita di Casa venirgli incontro,
che intesa dal Padre, perciò dolente
oltre modo, la necessit  del voto fatto, si
mostr  pronta a sodisfarlo con la pro-
pria morte; chiedendo solamente poco
spazio di tempo per ritirarsi s  i Monti
  piangere la sua Virginit , essendo che
fosse allora stimato obbrobrioso in Israc-
le il morir senza prole. Cio  fatto ritor-
n , e dal Padre, f  adempito nella sua
Persona quanto haueua egli promesso  
Dio nel suo Voto. *Cos  nel Libro de' Giu-
diciali Cap. 11.* Il g  55 la nobilit  di A-
-o Pero facilitare la disposizione di tal
argomento si sono ridotti ad vn solo
Principe, & vn solo Nuncio, notati col
-1111 s A nume-

numero del più nella Scrittura. Si è in
oltre stimato lecito l' inserirui qualche
verisimile fantasia, come del timore
della Figlia nell' andare il Padre alla
Guerra, e dell' Introduzione d' Iddio,
e dell' Angelo, con gli esempj del San-
nazaro, e del Vida di non pregiudicar-
si perciò punto al riguardo, che si de-
ue hauere nel maneggio dell' scastiche
Poesie.

Interlocutori.

Testo.

Dio.

Angelo.

Gesù.

Figlia di Gesù.

Principe de' Galadditi.

Nuncio.

Coro di Galadditi.

**Ambe due le Parti dell' Oratorio furono
precedute, & inframmezzate da
Sinfonie di varj Stromenti.**

PARTE PRIMA

Testo.

Glà per alto Destin, ch' omai volea
Gli empj Figli d' Ammōne estinti al piano,
Geste in Duce sourano
Il Popol di Galadde eletto hauea;
E già d' intorno al Capitan famoso
In questo suon festoso
Acclamante s' ydiua.

Coro. Viua Geste, e viua, viua
Chiara lampo,
Che per noi di speme il Campol
D' ombre priua.
Viua Geste, e viua, viua.

Principe. Geste, sei nostro Duce,
Dal tuo valor più, che da noi creato
Io, fin' hora inchinato
Primo Figlio à Galad, primier t' inchino.
Eccoti Sctttrò, e Regno:
Il Destin d' Israele a te confegno
A regnar sù queste arene
Giusto Ciel ben ti conduce,
Se sai trar d' hostili vene
Si bell' ostto a la tua luce.

Coro. Viua Geste, il nostro Duce,
Geste. Viurò, sì, per seruirti,
Generoso Signor, Popol diletto.

Sol per seruirti accetto
Del comando la Verga, e là m' inuio
 Contro l' empio Ammonnita
 Frà mille morti a immortalar mia vita.

Hò nel sen bella speranza,

Ch' à vn sol lampo di mia Spada
 Consig. **Del** nemici a terra cada

L' arroganza semiuiua.

Coro. Viua Geste, de viua, viua.

Geste. Sù, smouan le Schiere; in trattar l'armi

La prestezza preuale:

Fugge la Sorte, e la Vittoria hà l'ale.

Mà d' oratrici labbra

Nouo colpo li tenti; vltima proua

Sia de l'armi il periglio.

Principe. D' esperto Capitan saggio consiglio.

Geste. Mio Fido; olà?

Nuncio. Signor.

Geste. D' Ammonne al Campo

Vanne; al Rè ti presenta;

Digli, ch' à torto ei tenta

Di Galadde i confin; ch' in Israele

Non son l' Almè auuilita;

Che pagar ci dourà con mille vite

Ogni palmo di terra;

Che non bramiam la guerra,

S' ei non sdegna la pace.

Principe. Di prouido Champion pensier sagace

Mà qual ver noi sen' viene

Donzella afflitta, e mesta?

Geste.

9

Geste. Cielo, che sarà mai? mia Figlia è questa.
Figlia. Padre?

Geste. Mia cara?

Figlia. Ohimè!

Tù frà l'armi?

Geste. Perchè?

S' in bellico ardire

Mai Fama verace

Non tace

Per me;

Ch' io sdegni la pace,

Ch' io corra frà l'ire,

Stupire

Perchè?

Figlia. Già di tè non stupisco,

Padre, che troppo il tuo valor m' è noto;

Stupisco d' vn ignoto

Violento timor, ch' oggi nel seno

Queste voci mi porta,

Se v' a Geste a pagnar, Figlia, sei morta.

Geste. S' a la pugna m' ascriuo

Morta perchè?

Figlia. Ne la tua vita io viuo.

Geste. Forse la crudeltà

Del Destino in me temi?

Figlia. Oh Dio! chi sà?

Geste. Troppo esperta è mia Destra.

Figlia. Doue scherza Fortuna ah, vana è l'artè.

Geste. Sicuro è'l mlo valor.

Figlia. Mà dubbio è Marte.

Geste.

Geste. De le Vittorie il corso,
Figlia, con van timor deh non sturbarmi.

Figlia. 1. Genitor, deh lascial'armi.
Di schernire ogn' hor la morte
Tuo coraggio inuan si vanta;
Quercia forte
Pur si schianta,
Pur vn dì cadon' i narmi.

Genitor, deh &c.

Geste. Mà se già d'Israele a la difesa
Impegnata hò la Fè?

2. S' in Campi Funesti
L' Idume suo caro
Riparo
Mi fè;
Ch' io getti l' acciario,
Ch' io l' armi detesti,
Ch' io resti,
Perchè?

Figlia. Sol questa volta, o Padre,
Da Fè, se m' ami, al mio timor presago,
Se del mio ben sei vago,
Se tua quiete hai cara,
Se vuoi salua mirarmi,

2. Genitor, deh lascia l'armi.
Ch' a te l' elmo il crin non preme,
Non stimar consiglio vile:
Non è tema
Feminile,
Mà il Destin, che fa gridarmi,

Ge-

Genitor , deh &c.

Oh Dio ! mi langue in seno

L'anima , ohimè , soccorso , io vengo meno .

Principe . Io , Bella , io ti sostento .

Geste . Come giunge opportuna tal suenimento .

Prenze , io parto : Al tuo Zelo

Raccomando il mio Sangue :

Lalcio la Figlia e sangue

Per rauuiar l' Idume , e là me'n volo ,

Doue l' oste mi chiama

Amo la Figlia sì , mà più la Fama :

Principe . Vanne a vincer , o Forte ;

Che Giosuè nouello io ti rauuiso ,

Se ne l' e sangue Viso

Di tua suenuta prole

Veggio priuo per te di moto il Sole ,

1. O bellissimo Sol ,

• Se fra nubi di duol sei fatto e sangue ,

Verterà l' Israel

Sù'l nemico infedel piogge di Sangue .

2. O vaghissimi Rai ,

• Sì in Occaso di guai fate dimora ,

Sapran brandi Giudei

Fra sanguigni Eritrei darui l' Aurora .

Mà l' horror , che v' ingombra ,

Dileguassì già parmi

Figlia . Genitor , deh — che parlo ?

Misera , dou' è il Padre ?

Principe . In campo d' armi

A mieter palme

Figlia. Oh d'ostinato ardire, non io.

Vanagloria indiscreta! Oh Dio!

1. *Princ.* T'acqueta.

Figl. Non posso.

Princ. Che temi?

Figl. Nolsò.

Di barbara forte.

Princ. Di braccio ch'è forte.

Alz. { Temer }

Figl. { Fidar } non si può.

2. *Figl.* Son spenta.

Princ. T'inganni.

Figl. Pauento di quello.

Princ. Di che?

Di Geste la Spada.

Figl. Di morte la Strada.

a 2. { Mai chiusa }

Princ. { Ottusa } Non è.

Figlia. Signor, al Patrio Albergo.

Tornerò, se t'aggrada.

Principe. Vanne felice, e vada.

Lungi il timor da te, Bella, e t'acqueta.

Ne' trionfi ben lieta.

Del Genitor sarai, mà s'altro ancora

Destinasse di lui Fato proteruo,

T'acqueta sì, che questo cor t'è seruo.

Figlia. Ch'io m'acqueti? e come, oh Dio!

Come posso afflitta, e mesta,

In sì rigida tempesta

Sperar calma da l'Oblio?

Mici

Miei Spirti, miò Core,

Prouateui vn poco

D' Ardire col Foco

A' scioglier l' horrore

Ch' il sen mi gelò

Mà s' in petto ardir non hò,

Se gli Spirti il duol m' affrena,

Se la pena

Fà, ch' il cor non è più mio,

Ch' io m' acqueti? e come oh Dio!

Testo. Non lunge intanto a le nemiche tende
Marciaua il Campo Ebreo; quando a l'arriuò
Del sollecito Araldo

Il Capitàn feroce

La risposta preuenne in questa voce

Geste. Mio Fido, e ben? che dici?

Habbiam nubi, ò Seren, pace, ò nemici?

Di.

Nuncio. Nemici, o gran Duce,

Nemici habbiamo: Ciò, ch' al mio dir fidasti,

Tutto vdi l' empio Rè, mà tutto ei sprezza,

Con infana fierezza

La ragion non ammette,

Non conosce la Fede,

Di nostr' armi si burla, e guerra chiede.

Piendi palme,

Nostre Salme

Par, ch' il barbaro già calchi,

Così alteri

Son gl' imperi

De'

De' suoi bellici oricalchi M

2. Per la chioma

Presa, e doma

Par, ch'ei domini la sorte;

Tanto bolle

D'ira folle,

Guerra scalma, e grida morte.

Geste. Guerra, Guerra, miei Forti

Chi la lingua sprezzò, prouì la Spada.

Gemà, s'atterri, cada

Il Campo indegno a' nostri danni accinto

Preso, ferito, estinto:

Piombin sù'l empia setta

Guerra, Strage, Furor, Morte, Vendetta.

1. Sù i Perfidi d'Atropo

Le Forbici horribili

Si stanchino sì

Chi barbaro vdì

Affordino i Sibili

D'Ebreà Saetta:

Coro. Guerra, Strage, Furor, Morte, Vendetta.

Geste. O gran Motor, che la da l'alto Olimpo

De' tuoi Fidi a difesa

Mi scorgi il Zelo in sen, l'acciaro in mano,

De' l'Ammonnita infano

Ah fammi vincitor, fà, ch'ogni tromba

Chiami gli Empj a la tomba,

Che, sì subito ritorno al patrio Albergo,

Quei, che primiero oggetto

Vsciranne a' miei rai,

Da

Da me sù'l are in Olocausto haurai.

2. Sù , bellici timpani ,

Gli Spiriti validi

Destateci sù .

Non tardisi più ;

A i timidi Pallidi

Fuggir non vaglia :

Coro. Sdegno, Sanguè, Terror, Morte, Battaglia .

Testo. Mètre il gran Duce a la battaglia accède

Del Campo Ebreo la ben schierata mole ,

L' alto Motor , che già l' intese , e'l vuole

Con accorte vicende

Trionfante infelice ,

Alato Spirto a se ne chiama , e dice .

Dio. Geste l' Ebreo guerriero in questo giorno

Di vittoria mi prega , e offrir mi giura

Quei , che primier fuor de l' auite mura

Vscir vedrà nel vincitor ritorno .

1. Vada il Forte , e stragi semine ;

Ogni acciar neghi mercè :

De' nemici a i cor di femine

Corta speme arrechi il piè .

2. Come al vento lieue cenere ,

L' empio Ammon disperso andrà :

De gl' Indegni l' armi tenere

Ogni brando incontrerà .

La Vittoria concedo .

Con trionfante piè Geste ricalchi

Di sua Magion la via ,

Ma suo scontro primier la Figlia sia .

Angelo

Angelo. E la Figlia morrà?

Dio. Sì.

Angelo. Mio gran Nume,

Sò, ch' a l' eterno cenno

Replicar non dourei; se mai nol moue;

Se non giustizia, e senno.

Pur s' egli è ver, che per humil preghiera

Schiuder placid' orecchio.

Sempre hauesti costume,

1. Permetti, mio Nume,

Ch' io chiami pietà,

Per Alma,

Che palma

A colpe non diè.

A vn Core,

Ch' ardore

D' amarti sol hà,

Permetti, mio Nume,

Ch' io cerchi pietà.

2. S' il colpo d' Abramo

Sì mite ti fè,

Ch' il Figlio

Vermiglio

L' altar non lasciò;

Per Zelo,

Ch' al Cielo

Men Fido non è,

Permetti, mio Nume,

Ch' io gridi mercè.

Dio. Mercè procuri inuan. D' Isaac la morte.

Io se vietai, l'imposi.
 Geste hor fù, ch' imprudente
 Troppo m'offerse. Impari,
 Ch' il giurar assoluto è sol d' vn Nume.
 Prèghi non voglio : non ricerco emenda :
 Alzi gli Altari , e se promise , attenda .

1. Chi troppo sale

A cader và .

L' humanità

Del Desir l' ale

Tropp' alto spiega :

Ella è ben fiato mio, mà vn fango il lega .

2. Fermar può vn Fiume

Zelante Fè .

Ma quanto me

Se l' huom presume ,

S' inganna , ed erra :

Mio ritratto lo fei , mà il fei di terra .

Vò la Figlia suenata ,

Mà la voglio costante .

Tù, mio Fedel , là ne la bassa terra

A lei, mentre d' Oblìo

Nel sonno i sensi hà misti ,

Và , sgombra il duol , porta soccorso , assisti .

Angelo. 1. Ali mie , sì sì volate

A destar d' vn petto Forte

Frà le tenebre di Morte

Le speranze addormentate .

Ali mie, &c.

2. Perch' inuitto

B

Sia

Sia trafitto
 D' Alma pura il Sen costante,
 Perche fian da vn cor zelante
 Le cadute vn vol stimate,
 Ali mie, &c.

Coro

Non voli nò, non voli
 Troppo l' human Desio,
 Benche se'n voli a Dio.
 Per le celesti strade
 Chi Dedalo non s' alza, Icaro Cade.

Fine della prima Parte.

PARTE SECONDA.

Testo.

C Oncessi al sonno i mesti lumi intanto
 De l'Ebreo Capitan la Figlia hauea;
 Quando sceso da l'Etra il Messo alato
 Nell'anima presaga
 Con tai voci pietose
 Del duol le nubi à dileguar si pose.

Angelo. Dal Cielo a la tua speme,
 O Donzella smarrita,
 Vengo nel sonno apportator di vita;
 Che solo è quei, che t' hà le luci absorte,
 Per chi teme il morir Fratel di Morte.
 Ma zelante pensier non sia capace
 Di quest'horrido gel;

1. Che non more vn cor Fedel,
 E se manca in letal duolo,
 E' vn dormir, ch'ei fa nel suolo
 Per destarsi Eterno in Ciel.

Angelo. Mai non more vn cor Fedel,
 Non temer dunque, o bella,
 Innocente Donzella,
 S' il Ciel de l'hore tue vuol questa estrema,
 Morasi, e non si tema;
 E li canti di Morte in faccia a i guai,

2. Fido cor non more mai
 Se ben par, ch'al dì s'inuole:

Nasce al giorno altroue il Sole;
Quando par, che perda i rai.
Fido cor non more mai.

Non deue nò, non deue
Vnqua l' huom a se stesso esser spietato;
Pur se l' eterno Fato
Lo chiama in dura strada,

1. Si vada:
La Mente sincera
Ad ogni carriera
Ridente s' auuezzi.

Chi non merta morir, Vita non prezzi.

Figlia di Geste, intendi:
Da le luci, e dal Core
Scaccia il sonno, e il timore:
Lieta sorgi, & ardita:
Ti fia cara la vita;
Es' il Ciel ti chiamasse à Morte ancora,

2. Si mora;
A l' Alma non sembri
Gradito de' membri
Il Carcer angusto.

La Sorella del sonno, è vn sonno al Giusto.

Figlia. Chi mi desta? Ch' intesi? ah non fù sogno
La ben distinta voce,
Che portò sì gradita
Le lusinghe di Morte a la mia vita.
Hò pur l' orecchio ancora
Di questi detti onusto,
La Sorella del sonno è vn sonno al Giusto.

Mà,

Mà, se parli così, non ti stoio più
Tù sei voce del Ciel, t'intendo sì.

1. Morirò quando ti piace,

Ciel cortese ancor nei danni;

Ne la guerra, che fan gli anni,

Pur ch' io cada con tua pace,

Caderò quando ti piace.

2. Il mio stato

Cangia, o Fato;

Ch' io non cangio al Cor più moto;

Nuda Spola in man di Cloto

Mirerò con petto audace;

Morirò quando ti piace.

Mà che parlo di Morte? ecco ridente

Il messagger del Padre

Nuncio. 1. Allegrezza, allegrezza:

Ritornin le Calme,

Che Geste già riede,

A pascer di prede,

A cinger di palme

La nostra Salvezza

Allegrezza &c.

Figlia. E torna il Padre? e vinse?

Il giogo hà dunque al Popol empio imposto?

E pugnossi? e sì tosto

Languì l' hostil ferezza?

Nuncio. 2. Allegrezza, allegrezza:

E' vinto il Tiranno

I Duci d' Ammonne

Vilissime Donne

Nel piede sol hanno
La lorò Fortezza.

Nuncio } a 2. Allegrezza, allegrezza.
Figlia }

Nuncio. Torna il tuo Padre, o Bella
Frà sanguigna procella
Tratto in Porto d'Israel, g' indegni absorti,
Senza mal, senza pari
Torna il fior de gli acciari, il Rè de' Forti.
Odi (ché ben lo puoi)
L'acclamante rumor, che seco arriua.

Coro. Viua Geste, e viua, viua.

Testo. Vdi la Bella, e'l piede
Ratto fuor de la Soglia accinse al Corso,
Doue in lieto concorso
D'ogni Turba Giudea
Il Prence di Galadde
Al tornato Campion così dicea.

Principe. Nò, non stancarti, o Forte,
De la pugna in narrarmi i lieti euenti.
Per dirmi, ch' in torrenti
Corser le vene hostili,

Che gli Empj fur vili,

C' hai l'ombre sinarrite,

Ch' a scior tante vite

La Parca sudò,

Basta dirmi così, Geste pugnò.

Geste. Sì, pugnò Geste, e Geste,

S' il Popol suo lo chiede,

Pugnerà, perderà vita, non Fede.

Per

Per terror squallido

Di tromba bellica

L' Israel pallido

Non soffrirò.

Più tosto immobile

Frà Stragi horribili

Caduta nobile

Procurerò.

Principe. Anima generosa, ah ben t'ù meriti,

Che d' Israel ne' fasti

Fama immortal con penna d'or ti scriva.

Coro. Viua Geste, e viua, viua.

Ch' a l' oppresso

Israele ogni Cipresso

Rende Oliua.

Viua Geste, e viua, viua.

Principe. Ecco dalla tua Soglia

Venir lieta la prole.

Geste. Oh Ciel! che doglia?

Che miro? oh Dio!

Principe. Le vesti

Perche squarci, e t' affliggi?

Geste. Oh se sapesti!

Oh figlia misera!

Tù pur non sai,

Che passi fai.

Tù frà trofei

Per scorgere lei

Con dura Sorte

Non chi vita ti diè, ma la tua Morte.

24
Figlia. Frà tuoi trionfi, o Padre, eccomi al fine
 Dopo il timor più lieta!
Geste. Oh Figlia!
Figlia. Afflitto
 Mi sembri.
Geste. Oh cara!
Figlia. E quale
 Duro pensier l' Alma t' ingombra?
Geste. Ah! lasso!
 Penso, che fui nel tuo timore vn Sasso.
Figlia. Ogni nube suani
 Se tu vincesti.
Geste. O Ciel, fosse così.
Figlia. Vincesti pur.
Geste. Nol niego.
Figlia. Saluo pur sei.
Geste. Mà il Cielo
Figlia. Fauorì pur tue squadre.
Geste. Anzi spietato
Figlia. Sì, t' oppresse i nemici, o Cielo amato!
Geste. Ah non m' intendi.
Figlia. E come?
 Vincitor tù non sei?
Geste. Ohimè! dir nol saprei, troppo mi costa
 Quest' infelice honor.
Figlia. Vuoi dir Sâgue, e sudor; Eh non importa:
 Basta, che saluo sei.
Geste. Mà tù sei morta.
Principe. Che dirai?
Figlia. Morta?

Geste.

Geste. Oh Dio!
 Tal più tosto fols' io.
 Promisi al Ciel, che vincitor tornando
 Gli offrirei sù l' Altar Quei, che primiero
 Da mia Magion m' uscisse incontro: oh fiero
 Destino! oh Casi rei!
 Vinco, ritorno, e tù la prima sei.
 Che farò dunque?

Figlia. In sù l' Altar suenata
 M' offrirai.

Principe. Non fia ver: Galad non vuole
 Pace mercar con sì spietata usura.

Geste. Promisi.

Figlia. Osserva.

Principe. Nò, ch' il Ciel non cura
 Sì fieri Voti. Eh viui pur.

Figlia. Non deggio.

Geste. Per te morirò.

Figlia. Non voglio.

Geste. S' il neghi tù, nol negherà il cordoglio.

Geste. }

Figlia. } O Ciel, che tutto puoi,

Geste. Se promisi,

Figlia. Se vuoi,

Geste. }

Figlia. } Ch' vn' Alma spire

Geste. { Per non farmi crudel

Figlia. { per saluar l' Israel

Geste. }

Figlia. } Dch contétati, o Ciel, del mio morire.

Figlia.

Figlia. Prenze, Padre, ascoltate,
Quanto vdì l' Alma mia nel sonno ancora;
E' douuto, ch'io mora,
Giusto, che v'acquetiate.
Ch'io mora piacer dee, s'al Ciel pur piace,
E piace al Ciel, se lo permette, e tace.

A quell' Arco, ch'a tutti è fiero,
Deh lasciate ch'io scopra il Sen;
Il suo Strale non è leuero,
Se dal Zelo temprato vien.
Ei dà l' ombre, mà nel sereno,
Ei dà morte, mà sì viuace,
Chè con breue pugnar n' eterna in pace.

Lieta cadrò, mà solo
Mi spiace sol, che d'Israel ne' fasti
Sarò scritta infeconda.
Per questo sol qualch' onda
Chieder voglio a' miei lumi, e sol per questo
Là ne' vicini Monti
Me n' vò per poco ad eccitar due Fonti
Prenze, t' inchino.

Principe. Và, ch' in Israele
Non trouo a Cui t' adegue.

Figlia. Padre, ti lascio.

Geste. Ed il mio cor ti segue.

1. **Geste.** { Io ti seguo, sì }
Figlia. { Non ti lascio, nò } col core,

Geste. { Caro { Germe sventurato;
Figlia. { Padre sconsolato;

Geste.

Geste. } Bench' io l' habbia { catenato
Figlia. } { destinato

Geste. { Prigioniero } del dolore,
Figlia. { Venturiéro }

Geste. { Io ti seguo, sì } col core.
Figlia. { Non ti lascio, nò }

2. Geste. } Potess' io { per seguitarti
Figlia. } { per non lasciarti

Geste. } Del mio Fato { affrettar l'ale,
Figlia. } { accorciar

Geste. } Come bramo del { rio Strale
Figlia. } { mio male

Geste. { Riuocar in me } l' horrore.
Figlia. { Inuolar a te }

Geste. { Io ti seguo, sì } col core.
Figlia. { Non ti lascio, nò }

Coro. Oh del Fato acerbe strade!

Nel solleuarci vn' Innocente cade!

Gef. 1. Che più farmi potete (Sole,
Doppo hauermi per sempre estinto il
Inuolata la Prole,
Atterato lo Stelo?
Dite, dite, al mio Zelo
Stelle splendide nò, mà rie Comete,
Che più farmi potete?

2. Voi con barbara sorte
Mi negate il morir con tormi l' Alma,
Mi sfrondate ogni palma,
Mi troncate ogni volo;
Dite, dite, al mio duolo

Astri

Astri mobili nò, mà duri marmi;

Che potete più farmi?

Coro. Oh del fato acerbo istinto!

Chì non teme l' acciar dal duolo è vinto.

Principe. Quanto mi duole in ascoltar del forte

Nostro *Campion* le doglie, e pur sua *Sorte*

Non può dirsi proterua,

Mentre incauto giurando afflitto offerua.

1. Al suo mal souente il volo.

L' huom in Ciel corre a promouere;

Spesso a piquere

Dà le nubi al proprio duolo:

Spesso lacera le Stelle,

Ch' a' suoi voti sono ancelle.

2. Sol del l' *Etra alpina Rocca*

Nel tuonar teme i rimproveri,

Ch' ai ricoueri

D' humil valle il Ciel non scocca

Sè del Ciel sfuggir vuol l' ire,

Basso viua human desire.

Testo. D' acerbissimo pianto hauea cosparto

L' asceso Monte omai l' inuitta *Ebrea*,

E il morir senza Parto;

Non il morir piangea;

Quando improvise al Ciel le luci affisse;

Si terse il Ciglio, alzò la Speme, e disse.

Figlia. Mà che piango? la vita

A propagar ne' Figli, a che più penso,

S' hoggi con la mia morte

E vita, e pace al *Israel* dispenso?

Nò, nò, ch'io non vi senta
 Più grondanti, o miei lumi;
 Più il duol non vi consumi, o miei pensieri.

1. Nel Cielo si sperì,
 Che basta così.

Per far, che gli affanni
 Al riso fian vanni;
 Ch' i Fati seueri
 Dian placido il sì;
 Nel Cielo si sperì,
 Che basta così.

2. La pianta del zelo
 Mai sempre fiorì.

Di Morte d' Auerno
 A scioglièr il Verno,
 A strugger il gelo
 De l' vltimo dì,
 Si sperì nel Cielo,
 Che basta così.

Cielo, tù appena ascolti
 Di Geste supplicante il primo accento,
 Ch' Ammonne il rio ne' tuoi decreti è spento:
 Et io, di tante palme indegno prezzo,
 Neghittosa ancor tardo,
 Dubbia ancor mi ritiro
 In man di giusta Morte
 Dal pagarti vn sospiro?
 Padre, Israel, ch' omai
 Troppo attesa m' hauete,
 Forse, ah forse direte,

Ch'

Ch'entro tana profonda
 Col viuer mio la vostra pace asconda,
 Ah! nò, già per portarui a Morte in grembo
 Più viua la mia Fede,
 Cielo, Padre, Israele, hò l'alial piede.

Volo sì

De' miei dì

A discioglier la Catena,

Onde resti più serena

De gli Ebrei la libertà.

Di Pietà

Sù, ferratemi le Porte:

Cielo, Padre, Israele, io vëgo a Morte.

Coro Ultimo.

Vanne pur, che non morrai,

Bench'immota, e chiusi i rai.

D'errori a vn Alma sgombra

Stà lungi Morte, e sol v'arriua l'Ombra.

IL FINE.

